

Los géneros literarios en el Humanismo Hispano-Latino

PROF. DR. EDUARDO DEL PINO GONZÁLEZ

Rodrigo Sánchez de Arévalo (Segovia – Roma 1470)

Estudia en la Universidad de Salamanca.

- Es discípulo de Alfonso de Cartagena (obispo de Burgos) con quien acudirá al Concilio de Basilea.
- Es compañero de Alonso de Madrigal (el Tostado)

Después del Concilio se queda en Roma como Referendario de Paolo II y Alcaide de Sant'Angelo (1464)

Escribe el *Speculum humanae vitae* (1468)



Rodrigo Fernández de Santaella (Carmona 1444 - 1509)



Estudia en el Colegio de los Españoles de Bolonia doctorándose en Teología en 1475.

Entra a continuación al servicio del cardenal Jacobo en Roma. Fue visitador del Reino de Sicilia.

En 1505, vuelto a su tierra, funda el Colegio de Santa María de Jesús, con su capilla, germen de la Universidad Hispalense.

Muere en 1509.

Escribe una *Odas a la Santísima Virgen*.

Antonio Martínez de Cala y Jarama (Elio Antonio de Nebrija) (Lebrija 1441-Alcalá 1522).



Estudia en el Colegio de San Clemente de los Españoles en Bolonia.

Se doctora allí en 1473 y entra a dar clases en la Universidad de Salamanca (donde se casa) después de un breve servicio al Arzobispo Fonseca de Sevilla.

Sustenta la imprenta salmantina en la que le suceden su hijo y sobrino.

Publica las *Institutiones Latinae* (1481), que retoman la división y partes presentes ya en los griegos.

Fueron discípulos de Nebrija Martín Ivarra (profesor en Barcelona); Fernando de la Pradilla (Logroño); Pedro de la Mota (Granada); Pedro Núñez Delgado y quizás Juan de Quirós (Sevilla)

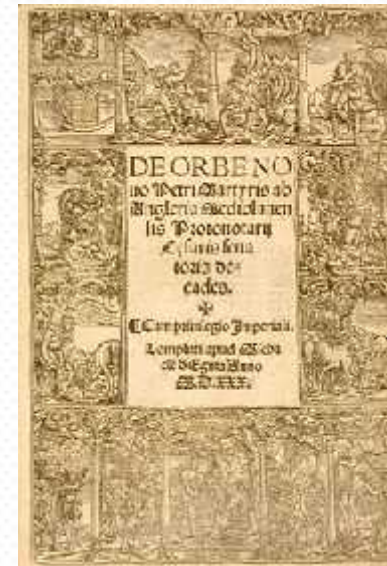
Pietro Martire d'Anghiera (Arona, Milanesado, 1457 – Granada)

Se educa en Roma.

En 1487 Íñigo López de Mendoza, conde de Tendilla, hace una embajada ante Inocencio VIII y se lo lleva como preceptor de sus hijos.

Se introduce en la corte de los Reyes Católicos, que lo hacen canónigo de Granada.

Es consejero y cronista de Carlos V, escribiendo sus *De orbe nouo Decades octo*.



Lucio Marineo Sículo (Bidino, Sicilia, 1460 - 1533)

Es profesor en Palermo cuando la Universidad de Salamanca decide contratarlo. Allí da clases durante doce años.

Fernando el Católico lo llama a su Corte y lo nombra capellán real y cronista.

Escribe *De rebus Hispaniae memorabilibus libri xxv*, Alcalá 1530 y *De Aragoniae regibus et eorum rebus gestis libri v*, Zaragoza 1509.

Hernán Núñez de Toledo y Guzmán (Valladolid, 1475 - Salamanca, 1553)

- Fue Comendador de la Orden de Santiago desde los quince años.
- Entre 1490 y 1498 estudia en San Clemente.
- Al volver entra de preceptor en casa de los Mendoza en Granada.
- El Cardenal Cisneros le llama a Alcalá para dar clases y participar en la Biblia.
- Había apoyado a los Comuneros y a Erasmo, así que tuvo que migrar a dar clases a Salamanca a partir de 1523.
- Hizo estudios de crítica filológica sobre Plinio, Séneca o Pomponio Mela.
- Publicó una *Refranes o proverbios* (Salamanca 1555)



El género oratorio y Juan de Sobrarias

Juan Sobrarias Segundo (Alcañiz, Teruel, 1464? – 1528)

Estudia Medicina y Humanidades en Zaragoza.

Está becado dos años en el Colegio San Clemente.

A su regreso a Alcañiz inaugura un Estudio para su localidad natal.

Publica textos latinos clásicos y tardíos.

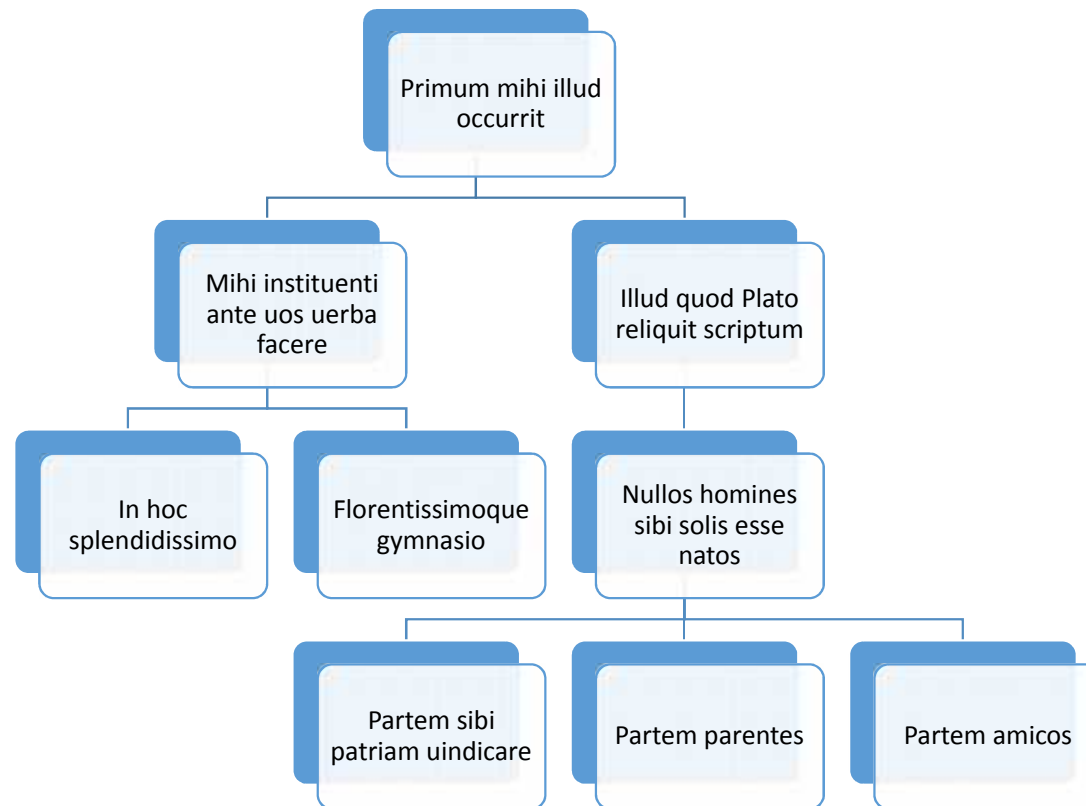
Escribe un *Libellus Carminum* Zaragoza 1513.

Publica los *Disticha moralia* de Verino, que quizás son un primer apunte del conceptismo aragonés posterior.

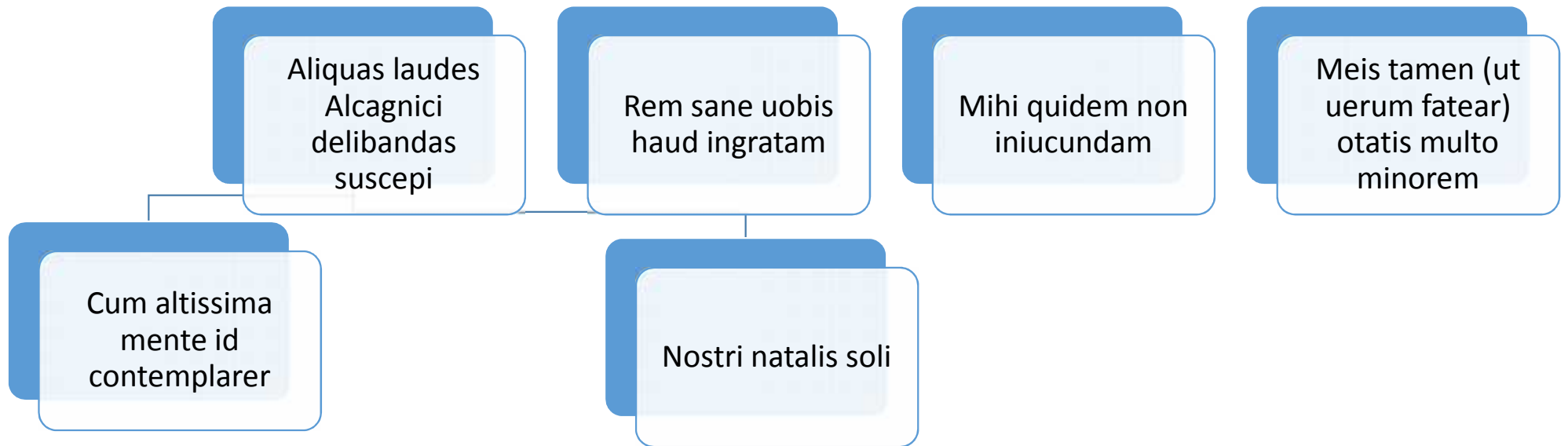


Texto 1: Discurso de Juan Sobrarias al Concejo Alcañizano

- Instituenti mihi, uiri Alcagnicenses, municipes mei, in hoc splendidissimo florentissimoque gymnasio ante uso **uerba facere**, cum mihi multa in mentem incidissent, primum illud occurrit quod ad Architam Tarentinum Plato reliquit scriptum, nullos homines sibi solis natos esse, sed eorum ortus partem sibi patriam vindicare, partem parentes, partem amicos.
- Pārtēm pārēntēs, pārt(em) āmīcos



- Quod cum altissima mente contemplarer, Alcagnicii, nostri natalis soli, aliquas laudes delibandas suscepi, rem sane uobis haud ingratam, mihi quidem non iniucundam, meis tamen (ut uerum fatear) optatis multo minorem.
- Optatis multo mīnorem



Peroratio

- Haec sunt, santissimi consules, quos uulgo “iuratos” a iurando nominamus, uosque, prudentissimi senatores, quos a consilio “consiliarios” dicimus, et uso, charissimi municipes, quae de hac nostra coelesti patria nobis dicenda occurrerunt, cum multo plura et maiora relinquamus, quae et longiorem et altiolem orationem exoptant; sed ea quae ante uestrum conspectum hoc loco, qui uestra eximia benignitate cuilibet, uel mediocriter erudito, semper patet, narrauimus, propter duo a nobis suscepta fuerunt: primum, quod absurdum esse duximus ea quibus maxime delectamur, pati in obscuro uersari, deinde, ut uso adhortarer ad hanc rempublicam ita tuendam, ut, quoniam eam a nostris maioribus praestantem accepistis, iisdem uirtutibus posteris uestris multo praestantiolem relinquantis.

El género historiográfico en Juan Ginés de Sepúlveda y Juan de Verzosa

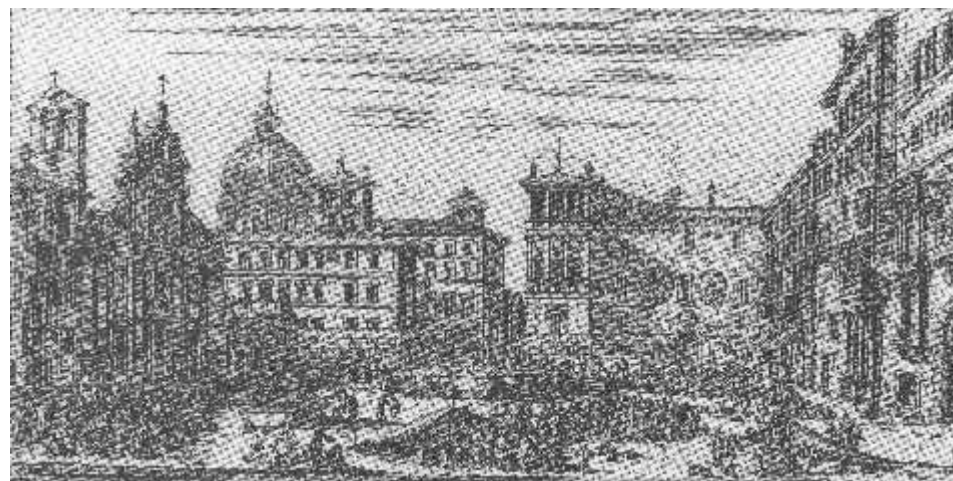
Juan Ginés de Sepúlveda (1490-1573)

- Nace en Pozoblanco (Córdoba)
- Viaja a Italia al servicio de varios señores
- Carlos V lo nombra su cronista
- Se mete en la disputa sobre los indios con Las Casas y contra Erasmo
- Precisamente esto le hace retirarse a su ciudad, donde muere



Juan de Verzosa (1522-1574)

- Estudia en París y da clases en Lovaina.
- Es secretario de varios diplomáticos
- Es nombrado director del Archivo de la Embajada española en Roma.



Texto 2: Comienzo de la historia de Carlos V por Juan Ginés de Sepúlveda

- Hispaniam, quam ceteris undique partibus pelago cinctam Pyrenaeus saltus ab ortu aequinoctiali in occasum aestium immissus latere septentrionali quam australi brevior facit, et quae est arctissima, discernit a Gallia, ueterum grauissimi auctores in tres partes diuiserunt: Tarraconensem, quam eandem Citeriorem quoque nominarunt; Baeticam et Lusitaniam, quibus summa continetur Ulterioris Hispaniae.

Batalla de Iztapalpa por Ginés de Sepúlveda

- Imitación de la prosa culta, no oratoria, de Tito Livio:
- Post diem septimum Cortesius, castris ad aedes quas demonstrauius diligenter munitis, ducentorum Hispanorum manum, quorum erant equites decem et octo, et iaculatores quadraginta cum auxiliariariorum Barbarorum ad quattuor milibus, educit et paludem obeundo Istapalapam contendit, decem milium domorum urbem in ora intraque paludem octo a Mexico a Tescuco uiginti quattuor milium interuallo sitam, cui Mutezuma uiuente Quahutimocus frater imperitabat, a quo nostri Mexico deiecti fuerant quique a popularibus in demortui regis locum fuerat suffectus.

Comienzo de la Historia de Felipe II por Juan de Verzosa

- Philippi secundi, Hispaniarum regis, temporum res praecipuas breui, sed foecunda, narratione absoluere constitui, ut grauium uirorum occupationibus breuitas consulat et magnarum rerum cognitionem foecunditas adaequet atque acierum instructionibus, locorum sitibus, ducum concionibus, euentuum causis, fictis plerunque aut inutilibus, omissis, legentium animus in nuda ueritate libentius conquiescat.

Juan Calvete de Estrella

- Cortesano y maestro de pajes con Carlos V
- Cronista de Felipe II (Sariñena, ¿1520? - Salamanca, 1593).



La poesía lírica en Pedro Núñez
Delgado, Juan de Vilches y Jaime
Juan Falcó

Pedro Núñez Delgado (1487-1534)

Discípulo de Nebrija y de Lucio Flaminio Sículo.

Canónigo de la Catedral y en 1506 profesor del Estudio de San Miguel.

Hace ediciones de autores clásicos y tardíos.

Se publican sus *Epigrammata* en 1537 en Sevilla, a cargo de su sobrino Cristóbal Núñez

Oda sáfica a la Virgen de Pedro Núñez Delgado (1487-1534)

- Virgo quae magnis meritis coruscas,
- Spiritum Phoebos simul et Dianae
- Promis, et moestos facis inuenire
- Prospera cuncta.

Juan de Vilches (Antequera, fines S. xv- Antequera, 1566)

- Discípulo de Diego López y quizás de Nebrija
- La “aventura americana” impedida por ¿la pureza de sangre? ¿su carácter erasmista? ¿su condición de clérigo secular?
- Vuelve al Cabildo, donde es canónigo y del que hay rastros en 1523, 1528.
- En 1531 es nombrado preceptor de gramática de la colegiata.
- En 1544 publica en Sevilla *Bernardina. Variis de lusibus sylua*.



Juan de Vilches y su relación con los Torre

o

OBRAS
DEL BACHILLER
FRANCISCO DE
LA TORRE.

*Dadas a la impresion D. Francisco de
Quevedo Villegas Canallero de la
Orden de Santiago.*

ILVSTRALAS CON EL
nóbre, y la protecció del
EXCELENTISSIMO SEÑOR
*Ramiro Felipe de Guzman, Duque de
Medina de las Torres, Marques
de Toral, &c.*

1630

CON PRIVILEGIO.
En Madrid en la Imprenta del Reino.

Año de M.DC.XXXI,

*A cargo de Domingo Gonzalez, mercader
de libros.*

Poema de Juan de Vilches a Francisco Torres en coliambos

- Franciscus ille, puerum quem uides, hospes,
- Is est uiros Minerua quos habet charos
- Habendus inter, est enim satis doctus.
- Quare tenellos corpore et nimis paruos
- Contempseris nunquam, uigere qui cernis
- Prae grande robur in paruo cane et contra
- Deesse uires, qui timendus est, tauro.
- Et crede posse fieri, quod docet magnus
- Magister Architas, per omnium rerum
- Debere nostras transilire animas formas:
- Franciscus hic Catullus ille erat quondam.

Juan de Vilches a Fco. De Torres en estrofas sáficas

- **iam satis** belli grauibus ruinis
 - Miscuit reges diuturnus hostis
 - Noster, immitens furias ab Orco,
 - O pater orbis.
 - Cf. Hor. Carm. 1, 2.
- **iam satis** terris nivis atque dirae
 - grandinis misit pater et rubente
 - dextera sacras iaculatus arcis
 - terruit urbem,
 - terruit gentis, grave ne rediret
 - saeculum Pyrrhae nova monstra questae,
 - omne cum Proteus pecus egit altos
 - visere montis,

Jaime Juan Falcó (Valencia Valencia, 1522 - Madrid, 1594)

- Lugarteniente de la Orden de Calatrava



Oda a Carlos Quinto de Jaime Juan Falcó en estrofas alcaicas

- Testis negato Caesare perfida
- Germana uirtus poenaque Saxonum,
 - Vndisque pollutus cruentis
 - Nec pelago bene notus Albis.

Epigrama de Falcó a Faustino

- Annua cui sacris instauras funera pompis?
- Quo pro patre pias fundis ab ore preces?
- Natali, Faustine, tuo lis magna coorta est,
- Nam te diuersi tres petiere patres.
- Sortiti inter se cui traderet alea natum,
- Sors fuit ut cuius diceris ese fores.
- Tu tamen ese potes non illo patre creatus:
- Annua cui celebras funera sorte uide.

Epigrama de Falcó sobre Hero y Leandro

- Maesta sibi ante oculos ut semper uerteret Hero
- lacturamque uiri naufragique locum,
- Vas geminum fecit, cineres inclusit amatos,
- Fauceque communi iunxit utrunque caput.
- Nominat ex illis hoc Seston et illud Abydon;
- Quod iacet in medio Bosphoron esse putat.
- Sic sibi fingeat properantia membra natantis
- Cernere, cum flueret reflueretque cinis.
- Labendique moras horam non amplius unam
- Fecerat, ut gratum saepe uideret iter.
- Puluere consumpto, mortem plorabat amantis
- Uertebatque urnas; hinc sin fine labor.
- Qualis durus amor, si uitam mutuus aufert,
- Postque necem cineri non datus ulla quies?

- Góngora
- Hero somos, y Leandro,
- no menos necios que ilustres,
- en amores y firmezas
- al mundo ejemplos comunes.
- El amor, como dos huevos
- quebrantó nuestras saludes:
- él fue pasado por agua,
- yo estrellada mi fin tuve.
- Rogamos a nuestros padres
- que no se pongan capuces,
- sino, pues un fin tuvimos,
- que una tierra nos sepulte.

Epigrama de Juan Verzosa para Carlos V

- Hispanae gentis lumen, decus omne tuorum,
- Romanae ac Graiae gloria uera togae,
- Nestoris ingenium, clementia Caesaris, idem
- Cum sacra canus relligione Numa!
- Quas tibi nunc meritas, lux o clarissima, grates 5
- Pro tam mansueto pectore dignus agam?
- Non mihi si Elysia rediens de ualle Tibullus
- Carmina Pieridum suggerat e gremio,
- Non equidem possim dignas persoluere, non si
- Aonidum nostra personet aure chorus. 10
- Immensas igitur tibi me debere fatebor,
- Dum mea qui digitis lumina condant erit.
- At uos, o stabili fatorum numine Parcae
- Quae trahitis pulla stamina quaeque manu,
- Huic, me pro tanto reddentes munere dignum, 15
- Auratam Phrixi nete, precamur, ouem.

- Marcial, 6, 3
- Nascere, Dardanio promissum nomen Iulo,
- uera deum suboles, nascere, magne puer,
- cui pater aeternas post saecula tradat habenas,
- quique regas orbem cum seniore senex.
- Ipsa tibi niueo trahet aurea pollice fila
- et totam Phrixi Iulia nebit ouem

Yambos de Verzosa contra el cazador Julio

- DE IVLIO AVCVPE

- Totis diebus, noctibus totis sonat
- Grassam coturnicem atque obaesum turturem
- Multisque ficis uiuidas aues crepat
- Venator acer, acer auceps Iulius.
- Promittit aer quicquid et tellus creat, 5
- Irretit omne retibus coelum et solum,
- Captat canes emitque languidos equos,
- Panarium concinnat et lagunculam.

- Hoc apparatu is aucupatur prandia
- Lautasque coenas ditiorum callidus, 10
- Hoc se tuetur et malas lites modo,
- Hac spe patronos pascit et seruum horridum
- Anumque amicam, et indicatur Iulius
- Cum transit ad Trapezia aut subit forum.
- Haec hyeme media et uere noster iactitat. 15
- Cum uenit aestas atque ficedulae uolant,
- Volat coturnix pinguis et turtur uolat,
- Nusquam canes equique, nusquam retia,
- Nusquam ipse iam auceps bellus hic, sed turture
- Malo et coturnice atque ficedula mala, 20
- Malum malis uolauit auibus ad louem.

Benito Arias Montano (Fregenal de la Sierra, Badajoz 1527-Sevilla 1598)

Se cría en Sevilla con Gaspar Vélez Alcocer desde los 14 años.

Discípulo de Juan de Quirós.

Primeros estudios en Sevilla y marcha en 1548 a Alcalá, concluyendo sus estudios de teología en 1552.

No hay datos de 1553-1559, pero hizo un primer retiro a Aracena y pudo dar clases en Salamanca.

Viaje a Italia en 1559 y primer proceso con la Inquisición.



En 1560 ingresa en la aristocrática Orden de Santiago.

En 1562 participa en el Concilio de Trento. Es nombrado Capellán Real.

Entre 1568 y 1576 dirige en Amberes la Biblia Regia

En 1576 es colocado al frente de la Biblioteca de El Escorial.

Permanece en ese puesto, combinándolo con retiros a Aracena hasta 1592.

Se retira a Sevilla hasta su muerte de 1598.

